

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Комитет по образованию Санкт-Петербурга**

**Администрация Центрального района Санкт-Петербурга**

**ГБОУ СОШ №636 Центрального района Санкт-Петербурга**

|                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                 |                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>СОГЛАСОВАНА</b><br/>на заседании методического<br/>объединения учителей<br/>иностраннных языков</p> <p>ГБОУ СОШ № 636<br/>Центрального района<br/>Санкт-Петербурга<br/>протокол № 1 от 25.08.2025</p> | <p><b>ПРИНЯТА</b><br/>педагогическим советом<br/>ГБОУ СОШ № 636<br/>Центрального района<br/>Санкт-Петербурга<br/>протокол № 1 от 28.08.2025</p> | <p><b>УТВЕРЖДЕНА</b></p> <div></div> <p>приказ № 155 от 28.08.2025</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по внеурочной деятельности**

**«Иностранный язык через проект»**

для обучающихся 5 классов  
на 2025-2026 учебный год

Составители: Козан К.Е.,  
Родионова Е.Р.  
учителя  
английского языка

Санкт-Петербург  
2025

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **Место программы в учебном плане**

Программа внеурочной проектной деятельности заключается в том, что она дополняет содержание программ по иностранному языку по разным направлениям иноязычного образования – культурологи, страноведения, истории и филологии; способствует интеграции предметных и надпредметных умений школьников младшего и среднего подросткового возраста и в значительной степени формирует общеучебные умения, которые проявляются в освоении универсальных способов учебных действий в познавательной, коммуникативной и регулятивной сфере для достижения личностных результатов.

Основная **цель программы** – формирование у учащихся поисково исследовательских, творческих, интеллектуально-деятельностных умений и навыков в процессе осуществления проекта в области научных или прикладных знаний из различных предметных областей средствами иностранного языка. Реализация данной цели предполагает формирование и развитие метапредметных умений (коммуникативных, регулятивных и личностных) по основным направлениям развития школьников – духовно нравственному, социальному, общеинтеллектуальному, общекультурному.

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

#### **I. Обще-дидактические материалы по проектной деятельности**

1. Ступницкая М.А. Проектная деятельность как средство повышения учебного мотива и развития информационных и коммуникативных навыков учащихся /Материалы городской научно-практической конференции. М., 2004.
- 2.Белобородов Н.В. Социальные творческие проекты в школе. М.: Аркти, 2008.
3. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. – М., 2010.
4. Морозова Н.Г., Кравченко Н.Г., Павлова О.В. Технология 5-11 классы: проектная деятельность учащихся. Волгоград: Учитель, 2007.

5. Е. Н. Метод проектов на уроках иностранного языка [Текст] / Е. Н. Пикеева // Молодой ученый. — 2014. — №7.

6. Кочетурова Н. А. Метод проектов в обучении иностранному языку [Текст] // Материалы Региональной научно — практической конференции «Английский язык в системе Школа — Вуз». — Новосибирск, 2003

7. Л.В. Байбородова Л. В. Внеурочная деятельность школьников в разновозрастных группах. Просвещение. 2013

## **II. Специальная литература по направлениям\*:**

### *Филологическое направление*

1. Учебник «История зарубежной литературы XIX века» под редакцией Соловьёвой Н.А. Соловьева Н. А. «Путешествие в страну шедевров».
2. Караулов Ю.Н. Лингвистическое конструирование и тезаурус литературного языка. — М., 1981. — 138 с.
3. Маслов Ю.С. Введение в языковедение. — М., 1987. — 272 с. 4. Миронова Е.Е. Сопоставительный системный анализ английской и русской Лексики: М., 2001. — 210 с.
5. Трубачев О.Н. Этимологические исследования и лексическая семантика // Принципы и методы семантических исследований / Отв. ред. В.Н. Ярцева. — М.: Наука, 1996. — С. 147-179.

6. Общеевропейские компетенции владения иностранным языком: Изучение, обучение, оценка. Департамент по языковой политике, Страсбург, Совет Европы (французская и английская версии), 2001 / Московский государственный лингвистический университет (русская версия). — 2003 Электронные словари [www.lingvo.ru/](http://www.lingvo.ru/)  
[www.slovari.ru](http://www.slovari.ru)

## **III. Культурологическое направление (страноведение, история искусства) 1. Е. Н Сапожникова. Теория и методика туристического изучения стран. М. 2010**

2. К.Н. Поливанова. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя. — М.: Просвещение, 2011. — 192 с.

3. Введение в германскую филологию. Учебник для филологических факультетов/ Арсеньева М. Гидр. – М.: ГИС, 2003.
4. Т.Ю. Загрякина. Франция сегодня - М.: Рольф, 1999
5. Т.Г.Заславская, М.А.Кручинина. Вся Германия, КоронаВек, 2012
6. Карамышева Т., Драницына Е. Слово и живопись. – СПб: «Союз», 2000
7. Янсон Х. Основы истории искусств. СПб, 2006.

#### **Книги Для Чтения На Иностранном Языке:**

8. Discover our amazing world CLIL reader. – Express Publishing, 2013. 9. Einfach lesen! Cornelson – серия адаптированных книг для чтения на немецком языке.  
*Техническое направление*

1. Андрюшкин А. П. Business English. – СПб.: Норинт, 2002.
2. Власова Е. Л., Фролькис Э. Д. English for Everyday Use. – СПб., 1999.
3. Голденков М. Азы английского сленга и деловой переписки. – Минск: Астр; М.: Модерн-А, 2001.
4. Болгова Л. А. Немецкий язык & Интернет. Книга для чтения, обсуждения и работы в сети. М.: Март, 2009
5. Быкова А. Н. Практикум по немецкому языку. Профессиональное общение. Internetthemen: Учеб. пособие. СПб.: Союз, 2008
6. Исакова Л. Д. Деловое общение. Geschäftsverkehr. М.: Просвещение, 2010. \*учитель может использовать также открытые для доступа в библиотеке материалы детской художественной и познавательной литературы, в том числе энциклопедии, справочники, детские познавательные журналы.

#### **Планируемые результаты**

Проектную деятельность можно рассматривать как один из видов школьной работы, позволяющей преобразовать академические знания в реальный жизненный и даже житейский опыт учащихся.

Прохождение данного курса учащиеся планирует достижение результатов на предметном, метапредметном и личностном уровнях.

#### **Предметные результаты предполагают:**

- совершенствование языковых и речевых умений иноязычного общения:

лексических, грамматических, произносительных в аудировании, чтении, письме и говорении при решении конкретной коммуникативной задачи;

- совершенствование и консолидация имеющихся и приобретенных знаний и УУД на уровне личностного переживания и социального опыта.

**Метапредметные результаты** предполагают:

- умение ставить проблему и преобразовать ее в цель собственной деятельности;
- умение ставить стратегическую цель (отдаленную по времени, но значимую) и разбивать ее на тактические шаги;
- находить информацию, критически оценивать ее, ранжировать по значимости, ограничивать по объему, использовать различные источники, в т.ч. людей, как источник информации;

**Личностные результаты** предполагают:

- оценивать имеющиеся ресурсы, в том числе собственные силы и время, распределить их
- планировать свою работу, оценить ее результат;
- иметь адекватную самооценку, позитивную Я-концепцию (опыт интересной работы и публичной демонстрации ее результатов)

### **Формы и режим занятий**

Для успешной реализации программы внеурочной деятельности по иностранному языку через проект могут быть рекомендованы разнообразные типы проектов:

- 1) по виду деятельности: исследовательский, творческий, ролево-игровой, информационный,
- 2) по характеру: моно/межпредметный,
- 3) по способу организации: включая интернет-проекты, проекты-обмены.

Проекты могут быть разной продолжительности, количества участников (групповой, классный, межшкольный, городской, региональный, международный).

Программа представляет собой модуль проектной внеурочной деятельности в объеме 17 часов и может быть повторно использована от 2 до 4 раз в год для реализации

проектов по разнообразной тематике и продолжительности, по разным видам языковой и речевой деятельности.

Проектная деятельность в рамках внеурочной деятельности предполагает осуществление полного алгоритма совместных учебных действий. *На подготовительном этапе* – инициация проблемы, организация, планирование.

*На этапе основной деятельности* – непосредственная работа над темой проекта (сбор материала, систематизация, выбор, оформление данных). *На заключительном этапе* осуществляется презентация, защита, оценивание и подведение итогов.

**Результативность** осуществления программы внеурочной деятельности «Иностранный язык через проект» определяется не только содержанием, но и формами презентации и защиты проектов. Итоговыми мероприятиями проектной работы могут стать значимые образовательные события, такие как конференция, форум, общественно полезная практика, выставка, предметная неделя по иностранному языку, и др. Формат и сроки проведения итоговых мероприятий объявляются заранее. Итоговое мероприятие (событие) предполагает устную или письменную презентацию результатов своего проекта.

### **СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Алгоритм и логика исследовательской работы имеют следующую последовательность интеллектуальных усилий и действий:

- 1 – Инициация темы. Замысел – «Это нужно/интересно/важно мне и моей группе, или обществу в целом
- 2 – Актуализация проблемы. Выявление фактов, аргументов, противоречий, об исследуемом объекте - «Хочу узнать/найти/доказать/опровергнуть».
- 3 – Выбор направления деятельности – «Знаю, как и где найти».
- 4 – Определение плана проектного исследования – «Знаю, как спланировать/построить/сконструировать».
- 5 – Выбор средств и методов - «Знаю, как представить результаты».
- 6 – Работа с литературой, источникам – «Знаю, где найти».
- 7 – Оформление и представление проекта, результатов – «Знаю, как выполнить/представить/защитить».

В итоге интеллектуальным, культурным приобретением в процессе научно экспериментальной работы педагогов и проектной деятельности учащихся является:

- умение работать самостоятельно с литературой, иными источниками,

анализировать мнения, вырабатывать свой взгляд;

- приобщение к научным ценностям, культурному опыту людей; -
- освоение универсальных учебных умений в методологии
- исследовательской творческой деятельности;

Важной частью исследовательской работы является письменное оформление результатов исследования.

Примерная тематика проектов:

- ✓ *Мир искусства* – исследование направлений искусства.
- ✓ *Спорт в нашей жизни* - создание коллективной интерактивной энциклопедии спортивных направлений
- ✓ *История Олимпийских игр* – презентация самых ярких моментов в истории Олимпийских игр.
- ✓ *Мир профессий*– исследование и презентация самых востребованных профессий.  
Проект «Профессии, которые скоро исчезнут»
- ✓ *Досуг и увлечения. Путешествия* – презентация-тур по странам (составление коммерческого предложения от турфирмы)
- ✓ *Досуг и увлечения. Субкультуры* – исследование разных направлений молодежных субкультур и их влияние на общество.
- ✓ *Мир исследований и открытий* –исследование истории мировых открытий и исследований.
- ✓ *Виртуальный мир и соцсети*– презентация-исследование популярных социальных сетей
- ✓ *Лингвистическая экспедиция* –. исследование этимологии, истории слов, словосочетаний, фразеологизмов и написание словарной статьи.
- ✓ *Творческая мастерская* – креативное письмо по проблемной тематике.
- ✓ *Фотопроект* – иллюстративное сопровождение какой-либо продуктивной деятельности (посещение кино, театра, выставки, праздника, события).
- ✓ *Театр на иностранном языке* – подготовка и осуществление драматизации произведения.

| №  | Название тем занятий и проектов | Форма занятия   | Количество часов |                       |                      |
|----|---------------------------------|-----------------|------------------|-----------------------|----------------------|
|    |                                 |                 | Всего            | Теоретические занятия | Практические занятия |
| 1  | Школьная жизнь                  | учебное занятие | 4                | 2                     | 2                    |
| 2  | Мой дом                         | учебное занятие | 4                | 2                     | 2                    |
| 3  | Спорт в нашей жизни             | учебное занятие | 6                | 4                     | 2                    |
| 4  | Досуг и увлечения. Путешествия  | учебное занятие | 6                | 4                     | 2                    |
| 5  | Мир профессий                   | учебное занятие | 6                | 4                     | 2                    |
| 6  | Великие изобретения             | учебное занятие | 6                | 4                     | 2                    |
| 7  | Здоровый образ жизни            | учебное занятие | 6                | 4                     | 2                    |
| 8  | Виртуальный мир и соцсети       | учебное занятие | 6                | 4                     | 2                    |
| 9  | Мир дикой природы               | учебное занятие | 6                | 4                     | 2                    |
| 10 | Мир вокруг нас                  | учебное занятие | 6                | 4                     | 2                    |
| 11 | Фотопроект                      | учебное занятие | 4                | 2                     | 2                    |
| 12 | Театр на иностранном языке      | учебное занятие | 8                | 2                     | 6                    |
|    | <b>Всего:</b>                   |                 | <b>68</b>        | <b>40</b>             | <b>28</b>            |



